

Приложение к ООПНОО

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Малобыковская основная общеобразовательная школа»  
Красногвардейского района Белгородской области

Утверждено

директором МБОУ

«Малобыковская ООШ»

 /Быкова Л.М./

Приказ от

28 августа 2020 года №72/ОД

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**внеурочной деятельности**

**«Декоративно-прикладное искусство»**

**1-4 класс**

Составитель:  
учитель технологии  
Селищева Ирина Ивановна

Программа внеурочной деятельности « Декоративно – прикладное искусство» (4 года обучения)

Разработана на основе ФГОС общего образования на основе примерной программы художественно-эстетического направления. Автор О.А.Кожина. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. Под редакцией В.А.Горского. Москва «Просвещение», 2011г.

Программа рассмотрена и утверждена на заседании педагогического совета.

28 августа 2020г. Протокол №01.

Председатель:           Быкова Л.М.

### **Содержание рабочей программы**

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.....4 стр.
2. Содержание курса внеурочной деятельности.....7 стр.
3. Тематическое планирование курса внеурочной деятельности.....17 стр.

## **1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.**

### **Предполагаемые результаты:**

В процессе обучения и воспитания у обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Основная образовательная программа учреждения предусматривает достижение следующих результатов образования:

1. Личностные результаты — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;
2. Метапредметные результаты — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

3.

Предметные результаты — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Личностными результатами освоения программы внеурочной деятельности являются:

- стремление к творческой реализации средствами художественной деятельности;
- эстетическое отношение к красоте окружающего мира;
- чувство радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по художественно-эстетическому направлению Декоративно-прикладного искусства - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

1.

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на занятии;
- уметь высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, уметь работать по предложенному учителем плану.

## 2. Познавательные УУД:

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя наглядные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

## 3. Коммуникативные УУД:

- умение слушать и понимать речь других;
- умение совместно обсуждать план и этапы намеченной работы;
- развивать умение контактировать со сверстниками в творческой деятельности;
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Предметными результатами освоения программы внеурочной деятельности являются:

- умение определять и стилизовать под руководством учителя самые простые и общие природные формы;

- умение осознанно использовать образно-выразительные средства для решения творческой задачи.

### Формы учёта знаний, умений.

1. Тематические выставки согласно тематического плана.
2. Традиционные выставки, приуроченные к календарным праздникам.
3. Выполнение самостоятельной творческой работы.

### ^2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.

#### Учебно-тематический план 1 класс

(33часа)

№ п/п.	Наименование темы	Общее количество часов	Теория	Практика	Формы контроля
1	Вводное занятие	2	1	1	
2	Работа с природными материалами	6	1	5	Выставка работ
3	Работа с бумагой	6	1	5	Творческая работа
4	Поделки из ненужных вещей	6	1	5	Творческая работа
5	Работа с тестом и пластилином	7	1	6	Тематическая

					выставка
6	Работа с тканью	5	1	4	Выставка поделок
7	Отчетная выставка работ школьников	1	-	1	Итоговая выставка
8	итого	33	6	28	

## Содержание курса 2 класс

(33 часа)

Первый год обучения направлен на удовлетворение интересов детей в приобретении базовых знаний и умений о простейших приемах и техниках работы с материалами и инструментами (пластилин, бумага, картон и т.д.), знакомство с историей данных видов декоративно – прикладного искусства, изготовление простейших декоративно – художественных изделий, учатся организации своего рабочего места.

### Тема 1. Вводное занятие. (2ч.)

Знакомство с произведениями народных художественных промыслов, традиционного крестьянского искусства и современного декоративного искусства. Техника безопасности при работе с природным материалом. Экскурсия в парк. Сбор природных материалов. Правила просушивания и хранения природных материалов, необходимых для поделок.

Экскурсия в школьный музей для ознакомления со старинной утварью, с вышивками, кружевами и другими образцами народного творчества.

Практическая работа: сбор природных материалов, посещение музея.

### Тема 2. Работа с природными материалами. (6ч.)

Дары леса. Заготовка природного материала.

Упражнения на развитие восприятия, воображения, моторики мелких мышц кистей рук.

Практическая работа: сбор природного материала для изготовления фигурок, аппликаций, букетов, тематических композиций.

Тема 3. Работа с бумагой. (6ч.)

Создание занимательных игрушек из бумаги.

Практическая работа: выполнение творческих работ в технике бумажной пластики.

Тема 4. Поделки из ненужных вещей. (6ч.)

Умение видеть материал, фантазировать, создавать интересные образы, изделия, композиции.

Практическая работа: выполнение работ из различных материалов.

Тема 5. Работа с тестом и пластилином. (7ч.)

Познакомить с видами и способами лепки из пластилина и теста, с видами глиняных народных игрушек.

Практическая работа: изготовить изделия для украшения своей квартиры, подарки друзьям и близким.

Тема 6. Работа с тканью. (5ч.)

Выполнение изделий из ткани и других волокнистых материалов, виды работ, технологий изготовления.

Практическая работа: выполнение подарков к празднику, изготовление игрушек, сувениров, украшений.

Тема 7. Отчетная выставка работ школьников.(1ч.)

Подведение итогов. Подготовка итоговой выставки работ школьников. Организация проведения школьной выставки.  
Награждение авторов наиболее интересных творческих работ.

Практическая работа: проведение выставки.

^

**Учебно-тематический план 2 класс**

(34 часа)

<b>№ п/п.</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Общее количество часов</b>	<b>Теория</b>	<b>Практика</b>	<b>Формы контроля</b>
1	Работа с природными материалами	6	1	5	Выставка работ
2	Конструирование из бумаги. Оригами.	6	1	5	Тематическая выставка
3	Плетение из ниток, бумаги.	5	1	4	Выставка поделок

4	Лепные миниатюры.	5	1	4	Выставка работ
5	Конструирование из картона.	5	1	4	Тематическая выставка
6	Мягкая игрушка.	6	1	5	Выставка работ
7	Отчетная выставка работ школьников	1	-	1	Итоговая выставка
8	итога	34	6	28	

### Содержание курса 3 класс

(34 часа)

Второй год обучения направлен на использование обучающимися приобретенных умений и навыков при изготовлении более сложных по технике выполнения изделия, работая по эскизам, образцам, схемам и доступным знаковым условиям.

Тема 1. Работа с природными материалами. (6ч.)

Подборка материала, выполнение замысла композиции.

Практическая работа: выполнение работ в технике аппликации из природных материалов, композиций.

Тема 2. Конструирование из бумаги. Оригами. (6ч.)

Овладение японским искусством складывания из бумаги - оригами.

Практическая работа: конструирование фигурок в технике оригами.

Тема 3. Плетение из ниток, бумаги. (5ч.)

Знакомство с видами плетения. Познакомить с секретами старинных и совсем юных ремесел.

Практическая работа: создание образов, изделий, композиций.

Тема 4. Лепные миниатюры. (5ч.)

Знакомство со способами и приемами лепки из пластилина, с особенностями лепки по мотивам народных промыслов.

Практическая работа: лепка маленьких миров в спичечных коробках.

Тема 5. Конструирование из картона. (5ч.)

Знакомство с историей старинных вырезок с вырезанием силуэтов. Развитие фантазии. Воплощение замыслов.

Практическая работа: изготовление сказочных картинок из цветного картона.

Тема 6. Мягкая игрушка. (6ч.)

Знакомство с игрушкой, как одним из самых давних видов декоративно - прикладного искусства, украшающего наш быт, радующего наш глаз.

Развитие навыков шитья, работа с ножницами.

Развитие глазомера, объемного мышления.

Практическая работа: создание игрушек - самоделок.

Тема 7. Отчетная выставка работ школьников. (1ч.)

Подведение итогов. Подготовка итоговой выставки работ школьников. Организация проведения школьной выставки. Награждение авторов наиболее интересных творческих работ.

Практическая работа: проведение выставки.

**Учебно-тематический план 3 класс**

(34 часа)

№	Наименование темы	Общее	Теория	Практика	Формы контроля
---	-------------------	-------	--------	----------	----------------

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Малобыковская основная общеобразовательная школа»  
Красногвардейского района Белгородской области

п/п.		КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ			
1	Папье-маше.	6	1	5	Выставка работ
2	Бумажные цветы.	7	1	6	Тематическая выставка
3	Мозаика из яичной скорлупы.	7	1	6	Выставка работ
4	Работа с тканью. Изонить.	6	1	5	Выставка работ
5	Конструирование архитектурных сооружений	7	1	6	Тематическая выставка
6	Отчетная выставка работ школьников	1	-	1	Итоговая выставка
7	Итого	34	5	29	

^

## Содержание курса 3 класс

(34 часа)

На третий год обучения, учащиеся закрепляют свои умения на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении подбирать доступные в обработке материалы и технологические приемы для изделий в соответствии с поставленной задачей.

Тема 1. Папье-маше. (6ч.)

Познакомить с техникой папье-маше. Научить создавать предметы своими руками.

Практическая работа: последовательное и поэтапное выполнение изделия. Роспись готовой работы.

Тема 2. Бумажные цветы. (7ч.)

Знакомство с видами бумаги и приемами работы с ней. Применение бумажных цветов.

Практическая работа: изготовление цветов из разных видов бумаги.

Тема 3. Мозаика из яичной скорлупы. (7ч.)

Познакомить с новой техникой- мозаикой из яичной скорлупы. Научить приемам работы из яичной скорлупой.

Практическая работа: изготовление мозаики из яичной скорлупы.

Тема 4. Работа с тканью. Изонить. (6ч.)

Познакомить детей с изонитью, как видом искусства.

С применением искусства изонити для украшения изделий и предметов быта.

Практическая работа: изготовление декоративного панно.

Тема 5. Конструирование архитектурных сооружений. (7ч.)

Знакомство с видами архитектурных сооружений в зависимости от их назначения.

Развивать конструктивное мышление и пространственное представление.

Практическая работа: выполнить конструкцию- макет здания.

Тема 6. Отчетная выставка работ школьников. (1ч.)

Подведение итогов. Подготовка итоговой выставки работ школьников. Организация проведения школьной выставки.

Награждение авторов наиболее интересных творческих работ.

Практическая работа: проведение выставки.

### Учебно-тематический план 4 класс

№ п/п.	Наименование темы	Общее количество часов	Теория	Практика	Формы контроля
1	Домашний кукольный театр	10	1	9	Тематическая выставка
2	Коллаж. Коллективная работа.	7	-	7	Выставка работ
3	Конструирование из бумаги. Сказочные персонажи.	10	1	9	Тематическая выставка
4	Итоговая работа	7	1	6	Итоговая выставка
5	Итого	34	2	32	

### Содержание курса 4 класс

(34 часа)

Четвертый год направлен на обучение учащихся проектной деятельности: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в изделия, демонстрировать как в собственной творческой деятельности, так и в работе малыми группами.

Тема 1. Домашний кукольный театр. (10ч.)

Учить оформлять персонаж в соответствии с замыслом и характером. Подбирать отделочные материалы.

Практическая работа: изготовление кукол, раскладных игрушек, открыток, сюрпризов.

Тема 2. Коллаж. Коллективная работа. (7ч.)

Поиск эскиза и осуществление в технике коллажа плаката на задуманную тему. Цветовой и графический ритм. Органическое сочетание мотивов коллажа, рисунка и шрифта в плакате.

Практическая работа: изготовление плаката в технике коллажа.

Тема 3. Конструирование из бумаги. Сказочные персонажи. (10ч.)

Развитие образного мышления и творческого представления. Закрепление навыков конструирования из бумаги.

Практическая работа: работа над замыслом композиции.

Тема 4. Итоговая работа. (7ч.)

Проверка знаний, умений и навыков, приобретенных учащимися за четыре года обучения по данной программе.

Практическая работа: самостоятельная работа выполняется учащимися в любой технике, изученной за время обучения.

### 3. Тематическое планирование внеурочной деятельности «Декоративно - прикладное искусство» 1 класс

№ п/п.	Тема занятия.	Количество часов	Описание примерного содержания занятия.
1	Тема 1. Вводное занятие.	2	Знакомство с произведениями народных художественных промыслов, традиционного крестьянского искусства и современного декоративного искусства. Техника безопасности при работе с природным материалом. Экскурсия в парк. Сбор природных материалов. Правила просушивания и хранения природных материалов, необходимых для поделок.
2	Тема 2. Работа с природными материалами.	6	Дары леса. Заготовка природного материала. Упражнения на развитие восприятия, воображения, моторики мелких мышц кистей рук. Практическая работа: сбор природного материала для изготовления фигурок, аппликаций, букетов, тематических композиций.
3	Тема 3. Работа с бумагой.	6	Создание занимательных игрушек из бумаги. Практическая работа: выполнение творческих работ в технике бумажной пластики.
4	Тема 4. Поделки из ненужных вещей	6	Умение увидеть материал, фантазировать, создавать интересные образы, изделия, композиции. Практическая работа: выполнение работ из различных материалов.
5	Тема 5. Работа с тестом и пластилином.	7	Познакомить с видами и способами лепки из пластилина и теста, с видами глиняных народных игрушек. Практическая работа: изготовить изделия для украшения своей квартиры, подарки друзьям и близким.
6	Тема 6. Работа с тканью.	6	Выполнение изделий из ткани и других волокнистых материалов, виды работ, технологий изготовления. Практическая работа: выполнение подарков к празднику, изготовление игрушек, сувениров, украшений.
7	Тема 7. Отчётная выставка работ школьников.	1	Подведение итогов. Подготовка итоговой выставки работ школьников. Организация проведения школьной выставки.

			Награждение авторов наиболее интересных творческих работ. Практическая работа: проведение выставки.
--	--	--	--

### Тематическое планирование внеурочной деятельности «Декоративно-прикладное искусство» 2 класс

№ п/п.	Тема занятия.	Количество часов	Описание примерного содержания занятия.
1	Тема 1. Работа с природными материалами.	6	Подборка материала, выполнение замысла композиции. Практическая работа: выполнение работ в технике аппликации из природных материалов, композиций.
2	Тема 2. Конструирование из бумаги. Оригами.	6	Овладение японским искусством складывания из бумаги – оригами. Практическая работа: конструирование фигурок в технике оригами.
3	Тема 3. Плетение из ниток, бумаги.	5	Знакомство с видами плетения. Познакомить с секретами старинных и совсем юных ремёсел. Практическая работа: создание образов, изделий композиций.
4	Тема 4. Лепные миниатюры.	5	Знакомство со способами и приёмами лепки из пластилина, с особенностями лепки по мотивам народных промыслов. Практическая работа: лепка маленьких миров в спичечных коробках.
5	Тема 5. Конструирование из картона.	5	Знакомство с историей старинных вырезок с вырезанием силуэтов. Развитие фантазии. Воплощение замыслов. Практическая работа: изготовление сказочных картинок из цветного картона.
6	Тема 6 Мягкая игрушка.	6	Знакомство с игрушкой, как одним из самых давних видов декоративно – прикладного искусства, украшающего наш быт, радующего наш глаз. Развитие навыков шитья, работа с ножницами. Развитие глазомера, объемного мышления. Практическая работа: создание игрушек – самоделок.

7	Тема 7. Отчётная выставка работ школьников.	1	Подведение итогов. Подготовка итоговой выставки работ школьников. Организация проведения школьной выставки. Награждение авторов наиболее интересных творческих работ. Практическая работа: проведение выставки.
---	---	---	---

### Тематическое планирование внеурочной деятельности «Декоративно – прикладное искусство» 3 класс

№ п/п.	Тема занятия.	Количество часов.	Описание примерного содержания занятия.
1	Тема 1. Папье – маше.	6	Познакомить с техникой папье – маше. Научить создавать предметы своими руками. Практическая работа: последовательное и поэтапное выполнение изделия. Роспись готовой работы.
2	Тема 2. Бумажные цветы.	7	Знакомство с видами бумаги и приёмами работы с ней. Применение бумажных цветов. Практическая работа: изготовление цветов из разных видов бумаги.
3	Тема 3. Мозаика из яичной скорлупы.	7	Познакомить с новой техникой – мозаикой из яичной скорлупы. Научить приёмам работы из яичной скорлупы. Практическая работа: изготовление мозаики из яичной скорлупы.
4	Тема 4. Работа с тканью. Изонить.	6	Познакомить детей с изонитью, как видом искусства. С применением искусства изонити для украшения изделий и предметов быта. Практическая работа: изготовление декоративного панно.
5	Тема 5. Конструирование архитектурных сооружений.	7	Знакомство с видами архитектурных сооружений в зависимости от их назначения, развивать конструктивное мышление и пространственное представление. Практическая работа: выполнить конструкцию – макет здания.
6	Тема 6. Отчетная выставка работ школьников.	1	Подведение итогов. Подготовка итоговой выставки работ школьников. Организация проведения школьной выставки. Награждение авторов наиболее интересных творческих работ. Практическая работа: проведение выставки.

### Тематическое планирование внеурочной деятельности «Декоративно – прикладное искусство» 4 класс

№ п/п.	Тема занятия.	Количество часов.	Описание примерного содержания занятия.
1	Тема 1. Домашний кукольный театр.	10	Учить оформлять персонаж в соответствии с замыслом и характером. Подбирать отделочные материалы. Практическая работа: изготовление кукол, раскладных игрушек, открыток, сюрпризов.
2	Тема 2. Коллаж. Коллективная работа.	7	Поиск эскиза и осуществление в технике коллажа плаката на задуманную тему. Цветовой и графический ритм. Органическое сочетание мотивов коллажа, рисунка и шрифта в плакате. Практическая работа: изготовление плаката в технике коллажа.
3	Тема 3. Конструирование из бумаги. Сказочные персонажи.	10	Развитие образного мышления и творческого представления. Закрепление навыков конструирования из бумаги. Практическая работа: работа над замыслом композиции.
4	Тема 4. Итоговая работа.	7	Проверка знаний, умений и навыков, приобретенных учащимися за четыре года обучения по данной программе.  Практическая работа: самостоятельная работа выполняется учащимися в любой технике, изученной за время обучения.

**Ежегодно на основании тематического планирования разрабатывается календарно- тематическое планирование.**